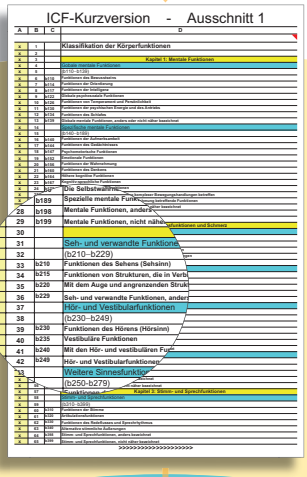
Bremer Reha-Tool 3.1

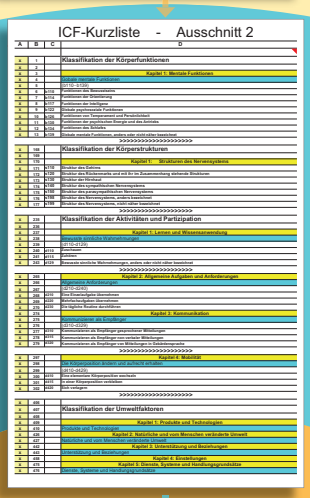
ICF-Arbeitshilfe - Schulungen - Kurzlistenerstellung

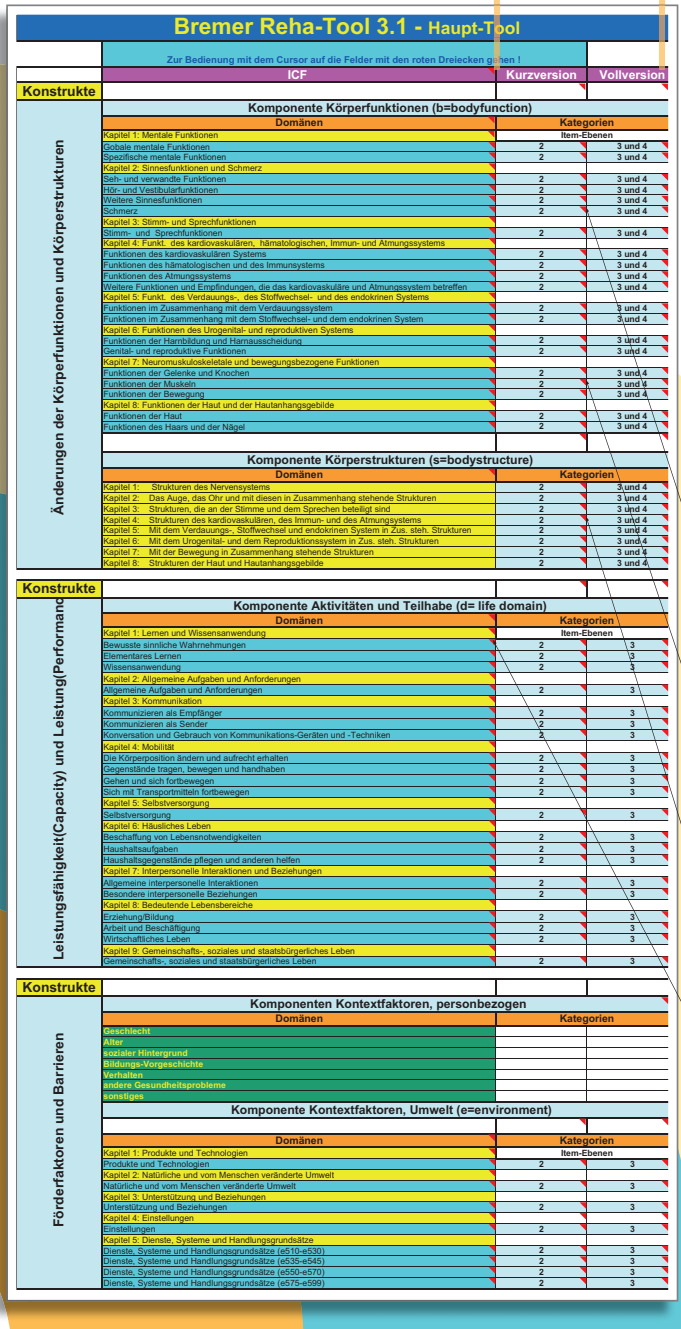
Autor: Dr. med. Michael Sperling, Bremen

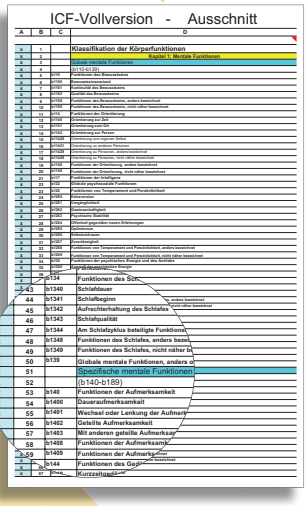
Vertrieb: www.icf-tools.de

Das Bremer Reha-Tool 3.1 ist eine ICF-Arbeitshilfe auf CD-ROM. Die in der deutschsprachigen Endfassung des DIMDI (2005) 110 DIN-A-4-Seiten umfassenden Tabellen der Internationalen Klassifikation der Funktionsfähigkeit, Behinderung und Gesundheit der WHO (ICF, 2001) sind hier in wenigen Excel-Tabellen in eine verbesserte Gebrauchsfähigkeit transferiert worden. **Das Haupt-Tool enthält alle Inhalte der Vollversion in den 4 Ebenen einschließlich der vollständigen Erläuterungen.** Daneben werden die ICF-Vollversion (1424 items) und die ICF-Kurzversion (326 items) zusätzlich noch einmal als Extra-Tabellen angeboten, aus denen sehr einfach beliebige Kurzlisten extrahiert werden können. Das Tool kann z. B. bei Schulungen helfen, insbesondere aber auch bei Konzept-Arbeiten. Über den technisch sehr einfachen Schnellzugriff auf jede beliebige Kategorie in einer der gewünschten Verfeinerungsebenen 1 bis 4 ist gerade auch für Einsteiger ein rasches Kennenlernen der ICF möglich. Das Tool wurde von der WHO für den deutschsprachigen Raum lizenziert (Genf, 2006).









Schmerz
(b280-b299)
b280 Schmerz
b289 Schmerz, anders oder nicht näher bezeichnet
b298 Sinnesfunktionen und Schmerz, anders bezeichnet
b299 Sinnesfunktionen und Schmerz, nicht näher bezeichnet

Funktionen der Muskeln
(b730-b749)
b730 Funktionen der Muskelkraft
b735 Funktionen des Muskeltonus
b740 Funktionen der Muskelausdauer
b749 Funktionen der Muskeln, anders oder nicht näher bezeichnet

s410 Struktur des kardiovaskulären Systems
s420 Struktur des Immunsystems
s430 Struktur des Atmungssystems
s498 Strukturen des kardiovaskulären, des Immun- und des Atmungssystems, anders bezeichnet
s499 Strukturen des kardiovaskulären, des Immun- und des Atmungssystems, nicht näher bezeichnet

Bewusste sinnliche Wahrnehmungen
(d110-d129)

d110 Zuschauen
Absichtsvoll den Sehsinn zu benutzen, um visuelle Reize wahrzunehmen, wie einer Sportveranstaltung oder dem Spiel von Kindern zuschauen

d115 Zuhören
Absichtsvoll den Hörsinn zu benutzen, um akustische Reize wahrzunehmen, wie Radio, Musik oder einen Vortrag hören

d120 Andere bewusste sinnliche Wahrnehmungen
Absichtsvoll andere elementare Sinne zu benutzen, um Reize wahrzunehmen, wie die materielle Struktur tasten und fühlen, Süßes schmecken oder Blumen riechen

d129 Bewusste sinnliche Wahrnehmungen, anders oder nicht näher bezeichnet

design: hanke@dot4u.de